

PENTACION
ESPECTÁCULOS

José
Sacristán



EL HIJO DE LA CÓMICA

DE "EL TIEMPO AMARILLO 1921-1943"
DE FERNANDO FERNÁN-GÓMEZ

ESCENOGRAFÍA AUDIOVISUAL Juan Estelrich
DISEÑO DE ILUMINACIÓN Tatiana Revertó
PRODUCTOR Jesús Cimarro
ADAPTACIÓN Y DIRECCIÓN José Sacristán



EL HIJO DE LA CÓMICA

Si el escritor Delibes me enseñó a mirar, el cómico Fernán-Gómez, a escuchar.

Durante unos cuantos años tuve el privilegio de estar cerca de él y escucharle.

Escucharle, entre otras, la historia de Fernanda López, "la rubia", su bisabuela, de la que heredó el color de pelo y que era de Valdelaguna, un pueblo al lado de Chinchón, el mío. Y de Carolina Gómez, costurera, la abuela que cuidó de su infancia como Natividad López, sus labores, cuidó de la mía.

Intercambiamos y compartimos coincidencias en otras tantas historias.

Historias de supervivencia, de ausencias, miedos, esperanzas, sueños: de libertad, de "llegar a ser alguien", de ser ¿por qué no? Jackie Cooper, "el de La isla del tesoro", y también "escritor de novelas de Salgari".

Firme, orgullosamente resuelta en su melancolía, sonaba la voz de Fernando al recordar aquellos tiempos, al recordarse.

Ecos de Baroja, Galdós, Barea... merodeaban por aquella memoria.

También, a través de la de Fernando, se me antojaban las voces de su abuela y de la mía, la lejana de Carola, su madre, la de María, la criada analfabeta aficionada a la poesía, la de Florentina y el "joder que piernas" de su novio.

La voz del niño soñador, la del meritorio con su puñadito de castañas pilongas en el bolsillo, la del joven enamorado y con prisa, con mucha prisa...

Voces en una sola voz.

Confío en que me escuchéis con la misma o parecida emoción con la que yo le escuchaba a él

el nieto de la costurera

el hijo de la cómica.

José Sacristán



EL HIJO DE LA CÓMICA

REPARTO

José Sacristán

CUADRO ARTÍSTICO TÉCNICO

Escenografía audiovisual
Juan Estelrich

Diseño de cartel
David Sueiro

Fotografía de cartel
Javier Naval

Jefe técnico
Ignacio Huerta

Jefe de producción
Juan Pedro Campoy

Ayte. producción
Estela Ferrándiz

Diseño y técnico de iluminación
Tatiana Revertó

Regiduría, maquinaria y vídeo
Juan Andreu

Vestuario y atrezzo
Picaporte

Ayte. dirección
Amparo Pascual

Gerencia
Cristina Berhó

Guitarra española
Carlos Goñi

Distribución
Rosa Sainz-Pardo
Eva Esteban

Productor
Jesús Cimarro

Versión y dirección
José Sacristán

P|E|N|T|A|C|I|O|N
E S P E C T Á C U L O S

Plaza de la Cebada, 2
28005 Madrid
Tel. +34 91 523 97 90
Fax +34 91 523 25 60
e-mail: pentacion@pentacion.com
www.pentacion.com

Distribución:

Rosa Sainz-Pardo
rosasainzpardo@pentacion.com
677 58 53 15

Eva Esteban
distribucion@pentacion.com
667 52 27 54