

R.E.M.



“Si los sueños fueran más claros
no sabríamos a que llamarle realidad”

- A. SCHNAKE -

LA COMPAÑÍA

La Trócola Circ es una compañía de circo que estrenó su primera producción, Potted en el año 2013. La motivación hace 10 años, era crear una pieza a través del juego y basarla en un elaborado proceso de investigación con objetos cotidianos (macetas). Lo cual hemos convertido, a día de hoy, en nuestra principal característica a nivel creativo.

Es fundamental para la compañía el trabajo con nuestro director, Lucas Escobedo. Su imaginario creativo y experiencia nos permiten transitar un lugar donde todo es posible.

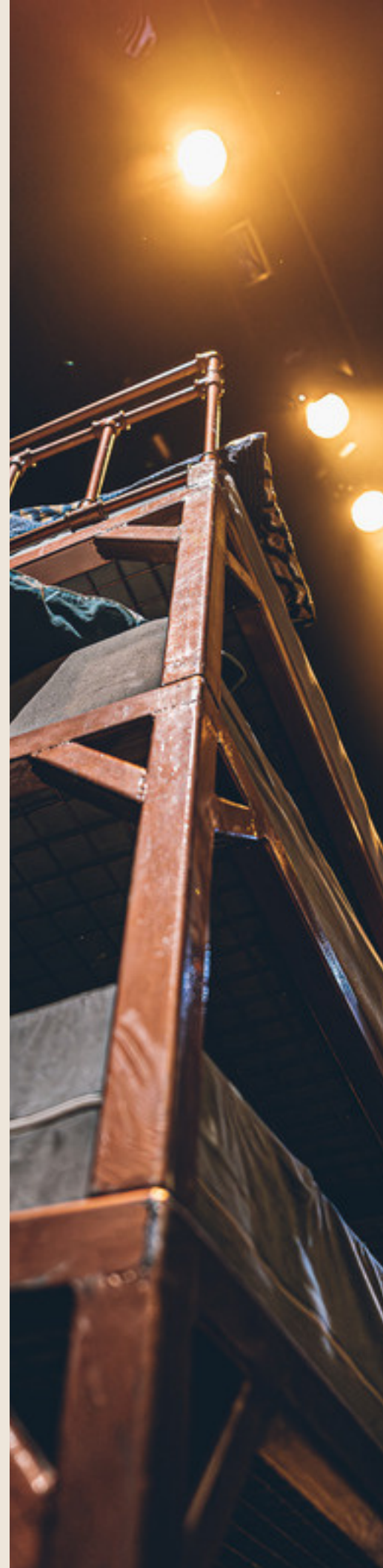
En 2017 presentamos nuestra segunda producción Emportats, un espectáculo premiado tanto a nivel nacional como internacional. En esta ocasión la intención era introducir la música en directo y combinarla con la investigación de objetos (Puertas) y el circo.

Emportats recibe menciones y premios importantes que nos ayudan a consolidarnos como una de las compañías de circo más relevantes a nivel Nacional.

A continuación enumeramos los premios y menciones recibidos:

- Mejor espectáculo de las noches de Feten 2018.
- Mejor espectáculo de circo Valenciano 2018. Premis IVC.
- Candidatos a los premios MAX 2019.
- Mejor espectáculo del público en Festival de artes de calle de Ludwigshafen, Alemania. 2019
- Premio por nuestra contribución a las artes escénicas Valencianas en los premios José Estruch del Teatro Principal de Alicante.

Este año 2023, estrenamos la tercera producción de la compañía: *R.E.M.* Celebramos 10 años en los que hemos mostrado nuestro trabajo en escenarios de toda Europa, Asia y Latino América.







EL ESPECTÁCULO

VÍDEO PROMOCIONAL

R.E.M es un espectáculo para todos los públicos basado en la investigación de objetos, en esta ocasión camas; 4 camas, 4 artistas en escena. Proponemos al espectador, un viaje al mundo de los sueños: de lo mágico y onírico a soñar despiertas. Es una llamada a la valentía a conseguir aquello que anhelamos o al menos a intentarlo.

“Si los sueños fueran más claros no sabríamos a que llamarle realidad” A. Schnake

Desde un punto de vista circense, las camas son elementos que nos permiten desarrollarnos plenamente. Malabares en alturas, verticales / equilibrios sobre manos, acrobacia, banquina y portes acrobáticos. Para nosotras esta producción es un sueño en sí misma.

Hablamos de la posibilidad de conseguir aquello que deseamos y de las resistencias, sean externas o propias, para no exponernos y no arriesgarnos a fracasar. Si entendemos como sueño algo utópico:

“Para eso sirve la utopía, para caminar”:
Fernando Aguirre

R.E.M habla del miedo a fallar, de la auto-exigencia, de las fronteras y barreras de occidente, de la magia y del sueño. En nuestro caso, seguir poniendo en escena aquello que nos conmueve.

FICHA TÉCNICA

Duración: 70 minutos

- Montaje: 9 horas
- Desmontaje: 1,5 hora

Espacio escénico:

- Suelo liso, compacto, homogéneo y sin pendiente
- Medidas mínimas del espacio escénico:
- Ancho: 9 m + 2,5 m de hombros
- Profundidad: 8 m
- Altura: 6 m (a varas)

Telones:

- 1 telón de fondo.
- 5 Bambalinas
- 4 patas laterales



Sonido:

- p.a adecuada al espacio
- 4 monitores con trípode

Iluminación:

- 70 canales de dimmer
- 8 Proyectores ETC 750W 25°/50°
- 3 portagobos tipo B
- 11 proyectores ETC 750w 15°/30°
- 11 Panoramas asimétricos 1Kw
- 25 PC 1200W
- 18 PAR 64 CP62
- 9 PAR 64 CP61
- 9 Fresnel 2Kw
- 2 Peanas
- 6 Estructuras de calle de 3m

*Notas: solicitar ficha técnica detallada para ver planos y otras necesidades



FICHA ARTÍSTICA

Idea original: Andrea Pérez y Jon Sádaba

Autoría: Andrea Pérez, Jon Sádaba y Lucas Escobedo

Artistas:

Andrea Pérez Bejarano

Jon Sádaba San Martín

Enrique Navarro Laespada

Mohamed Keita

Dirección artística: Lucas Escobedo.

Composición musical: Raquel Molano

Diseño de iluminación: Manolo Ramírez

Dirección de técnica acrobática: Vitaliy Motouzka.

Diseño escenográfico: Andrea Pérez y Jon Sádaba

Realización de estructuras y mecánica: Jon Sádaba

Diseño de vestuario: La Trócola Circ

Producción ejecutiva: Producirk



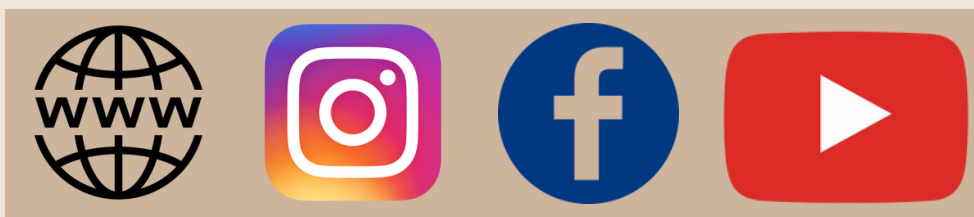
CONTACTO Y CONTRATACIÓN



LA TRÓCOLA CIRC
PRODUCCIONES SL
INFO@LATROCOLA.COM
TLF.: 660771317 / 678252561



NACHO VILAR
PRODUCCIONES SL
PRODUCCION@NACHOVILAR.COM
TLF.: 968219305 / 609675999





PRODUCCIÓN



DISTRIBUCIÓN



COLABORADORES

Compagnie
les Mélanges

Compagnie de spectacle vivant.
Créations pluridisciplinaires à projets alternatifs.



AC/E
Acción Cultural
Española

